

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №3 «Колокольчик» поселка  
Мостовского муниципального образования Мостовский район

Проектный метод в организации экологического воспитания детей  
дошкольного возраста

Автор опыта:  
Гончарова Елена Вячеславовна,  
Воспитатель

Мостовский район 2017

Содержание

1. Литературный обзор состояния вопроса.....	3
1.1. История темы педагогического опыта в педагогике и данном образовательном учреждении.....	3
1.2. История изучения темы педагогического опыта в образовательном учреждении и муниципальном образовании...	6
1.3. Основные понятия, термины в описании педагогического опыта.....	11
2. Психолого-педагогический портрет группы воспитанников, являющихся базой для формирования представляемого педагогического опыта.....	14
3. Педагогический опыт.....	15
3.1. Описание основных методов и методик, используемых в представляемом педагогическом опыте.....	15
3.2. Актуальность педагогического опыта.....	20
3.3. Научность в представляемом педагогическом опыте.....	22
3.4. Результативность педагогического опыта.....	24
3.5. Новизна (инновационность) представляемого педагогического опыта.....	25
3.6. Технологичность представляемого педагогического опыта.....	27
3.7. Описание основных элементов представляемого педагогического опыта.....	28
4. Выводы.....	33
5. Библиографический список.....	35
6. Приложение.....	36

## ***1. Литературный обзор состояния вопроса.***

### ***1.1. История темы педагогического опыта в педагогике и данном образовательном учреждении.***

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

К. Д. Ушинский был за то, чтобы "вести детей в природу", чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Идеи ознакомления дошкольников с природой получили дальнейшее развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (О. Иогансон, А. А. Быстров, Р. М. Басс, А. М. Степанова, Э. И. Залкинд, Е. И. Волкова, Е. Геннингс и др.). Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия М. В. Лучич, М. М. Марковской, рекомендации З. Д. Сизенко; не одно поколение воспитателей училось по учебнику С. А. Веретенниковой. Большую роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе (З. Д. Сизенко, С. А. Веретенникова, А. М. Низова, Л. И. Пушнина, М. В. Лучич, А. Ф. Мазурина и др.).

Большое значение в научном обосновании методики ознакомления с природой сыграли исследования, которые начали проводиться в 1950-е годы на кафедрах дошкольной педагогики пединститутов. Одно из первых - исследование Э. И. Залкинд, посвященное ознакомлению дошкольников с птицами, - показало, как важна правильная организация чувственного восприятия объектов природы: продуманное руководство наблюдениями дает детям много впечатлений, которые преобразуются в конкретные и обобщенные представления, способствуют развитию речи.

В начале 1970-х годов начали проводиться педагогические исследования, которые в дальнейшем вошли в ядро теоретико-экспериментального обоснования методики экологического воспитания дошкольников. Это было связано с новыми идеями иницированными Академией педагогических наук. Детскими психологами (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин и др.) провозглашалась необходимость: 1) усложнения содержания обучения - привнесения в него теоретических знаний, отражающих закономерности окружающей действительности; 2) построения системы знаний, усвоение которых обеспечивало бы эффективное умственное развитие детей.

Реализацией этой идеи в сфере дошкольного воспитания, которая должна была обеспечить хорошую подготовку детей к школе, занимались А. В. Запорожец, Н. Н. Поддьяков, Л. А. Венгер (НИИ дошкольного воспитания АПН). Психологи обосновали положение о том, что дети дошкольного возраста могут усвоить систему взаимосвязанных знаний, отражающую

закономерности той или другой области действительности, если эта система будет доступна наглядно-образному мышлению, преобладающему в этом возрасте.

В дошкольной педагогике начались исследования по отбору и систематизации природоведческих знаний, отражающих ведущие закономерности живой (И. А. Хайдурова, С. Н. Николаева, Е. Ф. Терентьева и др.) и неживой (И. С. Фрейдкин и др.) природы. В исследованиях, посвященных живой природе, в качестве ведущей была выбрана закономерность, которой подчиняется жизнь любого организма, а именно зависимость существования растений и животных от внешней среды. Эти работы положили *начало экологическому подходу* в ознакомлении детей с природой.

Последнее десятилетие XX века можно назвать временем развития двух значимых с точки зрения экологии процессов: углубления экологических проблем планеты до кризисного состояния и их осмысление человечеством.

Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры.

В связи с этим в 90-е годы в России было создано значительное количество программ, направленных на экологическое воспитание дошкольников. Рядом психологов созданы авторские программы, в которых представлены психологические аспекты экологического образования дошкольников.

Таким образом, наличие ряда программ экологического образования дошкольников демонстрирует большую творческую активность специалистов - понимание экологических проблем планеты, необходимости их решения, ценности природы и жизни на Земле во всех ее проявлениях, необходимости изменения стратегии и тактики поведения человечества на планете, способов его взаимодействия с природой. А для этого нужно интенсивное экологическое образование всех людей, начиная с дошкольного детства.

## ***1.2. История изучения темы педагогического опыта в образовательном учреждении и муниципальном образовании.***

Чтобы развитие мышления ребенка при ознакомлении с природой достигло более высокого уровня, необходимо целенаправленное руководство воспитателя этим процессом.

Воспитатель должен уметь правильно отобрать познавательный материал и продумать методы и приемы, с помощью которых он сможет лучше всего передать его содержание.

На территории детского сада созданы все условия для практического ознакомления с природой родного края – функционирует экологическая тропа. Каждый день ребята посещают ее станции знакомясь и исследуя мини-огороды, клумбы, голубые ели, луг разнотравья, муравейник, создан настоящий маленький пруд.

В каждой группе есть зеленый уголок и уголок Кубановедения. В разных видах деятельности, в целях ознакомления и привития бережного отношения к пернатым друзьям ведется определенная работа с детьми: тематические беседы, наблюдения, изготовление кормушек (совместно с родителями). Наши малыши – юные исследователи. Достойным показателем этого стало участие наших воспитанников в региональных и Российских конкурсах исследовательских работ и творческих проектов дошкольников.

С уверенностью можно сказать, что творческий потенциал коллектива детского сада «Колокольчик» достаточен для того, чтобы растить юных исследователей, юных защитников природных богатств нашего района, а это значит растить гражданина, так как с любви к природе начинается любовь к Родине.

Единство в работе специалистов, воспитателей положительно отразилось на уровне усвоения знаний раздела «Познавательное развитие» программы «Детство».

Нормальный воспитательный процесс не возможен без личностно-ориентированного подхода в воспитании дошкольников, который подразумевает индивидуальный подход к каждому ребенку.

К достоинствам личностно-ориентированного обучения относится прежде всего внимание к внутреннему миру ребенка, развитию личности, посредством учения; во-вторых, поиск новых методов, форм и средств обучения.

С наблюдениями, экскурсиями, целевыми прогулками воспитатель связывает другие занятия, углубляющие и систематизирующие знания, требующие применения их в активной умственной деятельности ребенка (беседы, рассказывание, дидактические игры). Воспитатель должен стремиться не только и не столько к тому, чтобы дети имели определенное количество представлений, но чтобы представления эти были достаточно глубокими и полными и чтобы дети умели разумно применять их в различной деятельности. Это достигается такой организацией педагогического процесса, когда занятия, на которых дети, используя свой

чувственный опыт, рассказывают, объясняют, отвечают на вопросы, рассуждают, сочетаются с разнообразной практической деятельностью детей в повседневной жизни.

Ознакомление дошкольников с природой осуществляется в определенной системе, которая отражает доступные пониманию детей связи явлений по времени и месту.

Программный материал дается по временам года. В каждом сезоне выделены наиболее яркие, характерные явления в неживой и живой природе, деятельности человека. Такое расположение материала обеспечивает чувственное восприятие происходящих в природе изменений и установление связи между отдельными явлениями, а также повторность в наблюдении их.

Считаю возможным представить методику экологического воспитания следующую:

- Создание в детском саду условий для экологического воспитания: развивающей среды, фонда методических, наглядно-иллюстративных материалов.

- Организация «экологических пространств» в помещении детского сада: групповые уголки природы, «огород на подоконнике, теплица, комната (салон) природы. Подбор и размещение растений в соответствии с их биологическими особенностями.

- Организация и оборудование «экологических пространств» на участке детского сада: площадки природы, «уголка нетронутой природы» (леса, луга, пустыря). Экологическая тропа на участке детского сада: оборудование, использование в педпроцессе.

- Труд людей как средообразующий фактор в жизни растений и животных. Создание условий для труда детей и взрослых в природной зоне детского сада.

- Наблюдение – ведущий метод экологического воспитания.

- Сущность наблюдения как чувственного метода познания природы. Ведущая роль, экологический характер содержания наблюдений. Познание в процессе наблюдений морфофункциональных особенностей живых существ, их взаимосвязи со средой обитания, многообразие видов, процессов роста и развития растений и животных.

Психолого-педагогическое обоснование экологического содержательного подхода к наблюдению.

- Наблюдения в повседневной жизни – ведущая форма приобщения детей к окружающей природе. Разработка циклов наблюдений за обитателями уголка природы, сезонными явлениями, ростом и развитием растений и животных зеленой зоны детского сада.

- Организация и проведение опытнической работы с объектами природы, модернизирующая деятельность с ними. Наблюдение за изменениями природных объектов, прослеживание и обсуждение их взаимосвязей со средой обитания.

- Календари природы и их роль в экологическом воспитании. Недельная методика ознакомления дошкольников с сезонными явлениями природы; работа с календарем в разных возрастных группах детского сада. Фиксация роста и развития растений в календаре. Зимняя подкормка птиц, ее природоохранное значение. Календарь наблюдения за зимующими птицами и работа с ними в разных возрастных группах.

- Экологическое воспитание на занятиях, во время экскурсий, праздников.

- Различные типы занятий по ознакомлению детей с природой: первично-ознакомительный, углубленно познавательный обобщающий, комплексный. Ведущая роль словесных методов при обучении на занятиях. Формирование обобщенных представлений о природе. Виды наглядности, ее роль и место на природоведческих занятиях. Детская природоведческая литература, ее использование в целях экологического воспитания.

- Детские праздники экологического содержания, разработка сценариев, проведение. Участие дошкольников в природоохранительных мероприятиях.

- Прогулки, экскурсии, походы с детьми на природу, их роль в экологическом воспитании. Знакомство детей с лесом, рекой (прудом, озером), лугом (поляной) как экосистемами. Организация наблюдений за растениями и животными в их естественной среде обитания; прослеживание взаимосвязей, цепочек питания в сообществах живых организмов.

Уровень усвоения знаний детьми по разделу «Познавательное развитие» в 2015-2016 году составил: высокий -54%, средний-32%, низкий-4%; в 2016-2017 году – высокий-68%, средний-32%.

Эти результаты еще раз подтверждают положительную динамику развития детей по экологическому воспитанию, что является основанием для активизации работы в данном направлении.

### *1.3. Основные понятия, термины в описании педагогического опыта.*

**Анкетирование** – 1. Метод массового сбора информации с использованием анкет, включающий их составление, распространение, изучение. 2. Способ получения информации с помощью специального вопросника (анкеты), адресованного обследуемому лицу.

**Взаимодействие педагога и воспитанников** – процесс взаимного влияния взрослого и детей друг на друга, в результате которого происходит их взаиморазвитие и саморазвитие.

**Возрастной подход в воспитании** – учет и использование закономерностей развития личности (физиологических, психических, социальных), а также социально-психологических особенностей групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом.

**Демонстрационный дидактический материал** – средство демонстрации при групповом обучении, выполненное в крупном формате и на плотной основе, сопровождающийся инструкцией или краткими методическими указаниями по их использованию.

**Игровая образовательная деятельность в ДОУ** – специально организованная форма обучения и воспитания.

**Игра** – термин иногда употребляется как синоним игровой деятельности, но в отличие от игровой деятельности, не рассматривает этапы развертывания (потребность, мотив, цель структуру, «конституирующие моменты игры» (Д.Б. Эльконин) и т.д.) и онтогенез данной деятельности, а характеризует разные виды детских игр, в основном, через их группировку или классификацию.

**Игровая деятельность** – ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста, реализующая его потребность в социальной компетенции и определяющая специфику социальной ситуации развития ребенка.

**Инициатива** – предприимчивость, способность к самостоятельным активным поступкам. Инициатива сотрудника – побуждение к началу какого-либо дела, способность и готовность к самостоятельным, активным действиям, к принятию решений, сознательное, творческое их выполнение.

**Метод педагогический** – метод воздействия взрослого на ребенка через совместную деятельность.

**Методика** – совокупность способов, приемов, средств целесообразного проведения какой-либо работы. Отрасль педагогической науки, выражающая подходы к обучению, воспитанию и развитию ребенка; тактика научного познания.

**Методы обучения** – способы совместной работы обучающего и обучаемых, организации познавательной деятельности ребенка, ведущие его от незнания к знанию, от неумения к умению и позволяющие ему усвоить конкретное содержание образования.

**Метод проектов** — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом,



оформленным тем или иным образом (проф. Е. С. Полат); это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

**Наблюдение** – метод сбора первичных эмпирических данных в конкретном исследовании; заключается в преднамеренном, целенаправленном, систематическом, непосредственном восприятии и регистрации фактов, подвергающихся контролю и проверке.

**План перспективный** – вид плана, который составляется на длительный период (год, квартал, месяц) и учитывает взаимосвязь между различными разделами работы с детьми, обеспечивает единство, систематичность и последовательность в работе воспитателей.

**Программа «Детство»** - комплексная программа развития ребенка-дошкольника и педагогическая технология, разработанные преподавателями кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена под руководством В.И. Логиновой под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайлова, Л.М. Гурович. Программа составлена в соответствии с тремя основными ступенями дошкольного детства – младшего, среднего и старшего возраста. Особый акцент делается на личностное развитие ребенка.

**Программа «Мы»** - парциальная программа экологического образования, разработанная Н.Н. Кондратьево, Т.А. Шиленок, Т.А. Марковой, Т.А. Виноградовой. Программа дополняет содержание раздела «Ребенок открывает мир природы» комплексной программы «Детство».

**Прогулка** – один из режимных моментов жизнедеятельности детей в ДОУ; средство физического и умственного воспитания.

**Проект** – замысел, план. Каждый проект от возникновения идеи до полного своего завершения проходит ряд ступеней своего развития (жизненный цикл, который можно разделить на три фазы: фаза проектирования, технологическая фаза, рефлексивная фаза).

**Экологизация обучения** – формирование на всех этапах обучения экоцентрического типа экологического сознания.

**Экологическая культура** – экологическое сознание и экологическое поведение, включающее способность людей пользоваться своими экологическими знаниями и умениями в практической деятельности.

**Экологическое воспитание** – целенаправленный, организованный процесс, направленный на познание окружающего мира, установление взаимосвязи между живой и неживой природой и выработку правильных форм взаимодействия с окружающей средой.

**Экология** – 1. Наука об общих закономерностях взаимодействия организмов и их сообществ с окружающей средой, природой и обществом. 2. Специальная сфера деятельности общества, направленная на охрану окружающей среды и целесообразное использование природных ресурсов.

## ***2. Психолого-педагогический портрет группы воспитанников, являющихся базой для формирования представляемого педагогического опыта.***

1. Название группы: «Фантазёры»
2. Возраст детей: от 5 до 7 лет
3. Количество воспитанников: 28 человек
4. Коммуникативность детей: Общение детей между собой носит добровольный, доброжелательный характер, сформированы микрогруппы по интересам, большинство воспитанников самостоятельны.
5. Психолого-педагогический портрет ребенка 6 лет:

Каждый возрастной период характеризуется анатомо-физиологическими и психологическими особенностями ребенка. В процессе развития малыша постепенно углубляются его знания, развиваются умственные способности, формируется отношение ребенка к окружающему миру, происходит становление личности.

В старшем дошкольном возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов, зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании со стороны взрослого и сверстников, интерес к коллективным формам деятельности); возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм.

6. Оборудование группы (психолого-педагогические материалы). Общий вид группы – игровой, яркий, предметный. Игрушки всех видов, разных размеров из разных материалов, имеющих разнообразные признаки, свойства и качества. Предметы-заместители: комплекты атрибутов по всем творческим играм данного возраста. Разнообразно соответствующее возрасту и росту детей собственно игровое оборудование (игровая мебель, модули и т.п.). Уголок природы представлен не только комнатными растениями, цветами, но и соответствующими предметами для ухода и наблюдения за ними. Имеется экспериментальная лаборатория для проведения природоведческих опытов. Методическое насыщение группы на высоком уровне, дидактические материалы постоянно пополняются.

7. Работа с родителями. Присутствует активное личное взаимодействие педагогов и родителей. Проводятся родительские собрания, лектории. Готовятся рекомендации, памятки, информационные листы по экологическому воспитанию ребенка дошкольного возраста. Родители с детьми в тесном взаимодействии с педагогами принимают участие в различных экологических проектах, конкурсах, акциях.

### 3. Педагогический опыт.

#### 3.1. Описание основных методов и методик, используемых в представляемом педагогическом опыте.

Элементы развивающей среды	Функциональная роль	Формы и методы работы
1. Экологическая тропа на территории детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная;</li> <li>- эколого – оздоровительная;</li> <li>- развитие эмоциональной и сенсорной сферы;</li> <li>- безопасное общение с природой;</li> <li>- исследовательская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии и целевые прогулки;</li> <li>- игры;</li> <li>- практическая деятельность (посадка и уход за растениями; подкормка птиц)</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- фенологические наблюдения</li> </ul>
2. Огород, сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная;</li> <li>- формирование трудовых навыков;</li> <li>- эколого-эстетическая;</li> <li>- эколого-оздоровительная;</li> <li>- выработка навыков экологического и безопасного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посадка и уход за растениями;</li> <li>- наблюдение стадий роста;</li> <li>- ведение дневников наблюдений;</li> <li>- знакомство с правилами экологической безопасности для себя и природы;</li> <li>- сбор урожая</li> </ul>
3. Библиотека (методический кабинет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная;</li> <li>- воспитание интереса к литературе (художественной и научно – популярной)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- беседы и обсуждение прочитанного;</li> <li>- викторины, конкурсы</li> </ul>
4. Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эколого – эстетическая;</li> <li>- познавательная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение экологических и фольклорных праздников;</li> <li>- выставки рисунков, поделок из природного материала;</li> <li>- родительские собрания экологической направленности</li> </ul>
5. Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эколого - оздоровительная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры;</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> </ul>
6. Коридоры, холл	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная;</li> <li>- развивающая;</li> <li>- эстетическая;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экологический стенд для родителей;</li> <li>- выставки детских работ о природе</li> </ul>

	-информационная	
7. Экологически развивающая среда в группах	Уголок природы: -познавательная; -информационная; -эмоционально- позитивное общение с природными объектами; -формирование трудовых навыков по уходу за растениями	-наблюдения и уход за комнатными растениями; -ведение календаря погоды; -ведение дневников наблюдений; -рассматривание картин и иллюстраций о природе; -составление моделей эколого- систематических групп; -дидактические игры о природе; -изготовление поделок из природного материала; -уход за посадками в «огороде на подоконнике»
	Опытно – исследовательская лаборатория: -познавательная; -развитие воображения	Игры – эксперименты: -со льдом, водой, снегом; -магнитом, стеклом, резиной; -с различной бумагой; -с землей, глиной, песком; -проращивание семян и др.
	Разные функциональные уголки: -познавательная; -эколого- эстетическая; -эколого - оздоровительная	-дидактические игры природоведческого содержания; -энциклопедическая литература; -картины: пейзаж, натюрморт; -аудиозаписи звуков и песен о природе с иллюстрациями; -сюжетно – ролевые игры; -различные виды театров; -атрибуты для подвижных игр

Проектная деятельность может реализоваться во всех элементах развивающей среды и выполнять многие функции.

Основной целью проектного метода в детском саду является развитие свободной творческой личности. Он дает ребенку возможность синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему в дальнейшем успешно адаптироваться в изменившейся ситуации школьного обучения.

Дети учатся искать ответ на различные вопросы, разнообразно мыслить, а полученные при этом положительные эмоции – удивление, радость успеха, гордость, в случае удачного решения задачи, одобрение взрослых – создают у ребенка уверенность в своих силах, побуждают к активному поиску нового.

Метод проекта является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию

В настоящее время термины «проект» и «проектирование» чаще всего употребляются в менеджменте. В педагогике под «проектом» принято понимать особую творческую ситуацию, когда человек перестает быть собственником какой-то идеи: он отказывается от личного, чтобы коллективно найти решение поставленной проблемы.

В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия «проект», его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность детей – индивидуальную, парную, групповую, которую дети выполняют в течение определенного отрезка времени.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на занятиях, в детском саду, в реальной жизни). Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Работа по методу проектов предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы, но и процесс ее раскрытия, решения, что включает четкое планирование действий, наличие замысла или гипотезы решения этой проблемы, четкое распределение (если имеется в виду групповая работа) ролей, т.е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия.

### **Преимущества технологии проектирования:**

1. Реализация принципа оптимального соотношения между развитием, детерминированными действиями взрослого, и саморазвитием, обусловленным собственной активностью ребенка, когда соотношение «ребенок – взрослый» строится на соучастии. Соучастие в деятельности – это общение «на равных», где никто не указывает, не контролирует, не оценивает.

2. Сочетание интересов и целей детей и взрослых, что определяет эффективность воспитательно-образовательного процесса. Дети действуют в

соответствии со своими желаниями и потребностью в деятельности. Педагог, сообщая новые сведения, предлагая различные материалы, направляет работу в нужное русло.

3. *Максимум действия при отсутствии созерцательности*. Знания, приобретаемые в ходе реализации проекта становятся достоянием личного детского опыта, как ответы на самостоятельно поставленные вопросы. Знания нужны детям и поэтому интересны.

4. *Развитие научного мышления, способности к дальнейшему самообразованию* – приобретение умения рассуждать: дети учатся ставить цель, подбирать средства для ее достижения, оценивать результат.

5. *Обеспечение целостности развития личности ребенка* (единство социального, нравственного и интеллектуального развития).

6. *Обеспечение индивидуализации обучения и воспитания*

7. *Создание оптимальных условий для самореализации детей*.

8. Интегрирование знаний, умений из различных областей наук, творческих областей, различных видов деятельности.

### **Основные требования к использованию метода проектов:**

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.

2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов (например, совместный выпуск газеты, план мероприятий, пр.);

3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность дошкольников.

4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).

5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования;
- выдвижение гипотез их решения;
- обсуждение методов исследования (экспериментальных методов, наблюдений);
- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров, пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Различают несколько видов проектов:

1. Ролево-игровые (в нем дети играют конкретных персонажей. Приемлем для маленьких детей).

2. Исследовательские/творческие (в нем дети исследуют, экспериментируют, анализируют, а результаты выдают в виде сборников сочинений, отчетов, докладов, газет или журналов).

3. Информационно- практические (в нем дети создают различные прикладные предметы, которые могут быть использованы в реальной жизни (лук на

подоконнике) или используются, например, в оформлении группы (создаем цветочные кашпо или выращиваем цветы).

4. Творческие (результат – спектакль, сказка, постановка).

На протяжении десятилетий метод проектов не был востребован, его «второе рождение» в начале 90-х годов XX века произошло достаточно стихийно, преимущественно в учебном процессе и еще не получило должного теоретического обоснования, методической разработки. Вместе с тем очевидно, что он обладает особым воспитательным потенциалом и его использование может способствовать повышению результативности воспитания у детей экологической культуры. Необходимо выявить условия и возможности успешного применения метода проектов в процессе экологического воспитания.

### ***3.1. Актуальность педагогического опыта.***

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду – первом звене системы непрерывного образования.

Изучение этого опыта открывает огромные перспективы в решении данной проблемы. Опыт работы освещает актуальную проблему экологического воспитания дошкольников, т.к. к современному воспитательно-образовательному процессу предъявляются особые требования – внедрение инноваций, использование проектной деятельности; также немаловажен социальный запрос на воспитание ценностно-ориентированной личности, ответственной за личное воздействие и влияние на окружающую среду.

Экологическое знание – это сведения о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, об их приспособленности к ней. Эти знания помогают ребёнку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, т.е. он сам.

Отличительные особенности опыта – успешное применение общих дидактических методов (демонстрация, объяснение, игры, исследование, оценивание); успешное владение информационными технологиями (компьютер, мультимедийные средства, интернет); успешная коммуникативная деятельность (контакт, информация, отношения) и внедрение инновационной технологии – метода проектов.

Цель опыта – изучить особенности проектной деятельности, как наиболее эффективного метода экологической культуры.

Основные задачи: раскрыть суть метода проектов, как метода воспитания; выявить особенности экологических проектов; изучить классификацию

экологических проектов; рассмотреть методику организации некоторых экологических проектов.

Используя экологическое направление в воспитании дошкольников, ожидается:

1. Формирование основ экологического мировоззрения и культуры.
2. Расширение представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе, о существующих в ней взаимосвязях
3. Осознание себя, как части природы.
4. Развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, бережного отношения к ней.
5. Бережного отношения к своему здоровью.

### **3.2. *Научность в представляемом педагогическом опыте.***

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед воспитателем задачу поиска универсальных средств экологического воспитания в современных условиях.

Не секрет, что дети дошкольного возраста по природе своей исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание мира. Исследовать, открывать, изучать – значит сделать шаг в неизведанное и непознанное. В возрасте 5-6 лет у ребенка резко расширяется сфера познавательных интересов.

Он смотрит в большой мир широко открытыми глазами, все вызывает его интерес, он задает массу вопросов, основой из которых «почему?» это говорит о том, что ребенка интересует не только предметная сторона, но и связи и отношения предметов и явлений большого мира. Кроме того, формируется его отношение к окружающему.

В работе над проектом соблюдаю принцип последовательности и регулярности, создаю атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход. К работе над проектом: подхожу творчески; ориентирую детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.

На формирование экологического сознания оказывает влияние экологические знания и убеждения. Ответственное отношение к природе – сложная характеристика личности, что означает понимание законов природы. Она проявляется в понимании соблюдения нравственных и экологических принципов природоиспользования по изучению и охране среды, в пропаганде идей правильного природоиспользования, в борьбе со всем, что губительно отражается на окружающей среде.



Суть «метода проектов» в образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при которой обучающиеся приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов, имеющих не только познавательную, но и прагматичную ценность. «Все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить» - вот основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.

В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками способствует повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам.

В основе проектов лежат исследовательские методы обучения. Вся деятельность дошкольников сосредотачивается на следующих этапах:

- подготовительный: постановка цели и задач, определение методов исследования, подготовительная работа с дошкольниками, выбор и подготовка оборудования и материалов.
- исследовательский: поиск ответов на поставленные вопросы.
- заключительный: обобщение результатов работы, их анализ, формулировка выводов.

### ***3.3. Результативность педагогического опыта.***

Анализ проведенной работы показал, что систематическая и планомерная работа по данной проблеме дает положительные результаты: формирование начала экологической культуры у детей, экологизация различных видов деятельности ребенка и развивающей среды, экологическое просвещение родителей.

Сформированы предпосылки осознанного правильного отношения к объектам и явлениям природы.

У детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды игровой деятельности.

У воспитанников сформирован целостный взгляд на природу и место человека в ней, ответственное отношение к окружающей среде, выработаны навыки грамотного безопасного поведения в природе и быту.

Метод проектов доказывает, что экологически ориентированная деятельность дошкольников может быть увлекательной, разнообразной, личностно и общественно значимой.

В ходе работы дети приобретают знания, умения, которые способствуют усвоению детьми конкретных сведений о растениях, животных, явлениях природы, это позволяет привить им экологические навыки и уважительное отношение к окружающей среде, миру природы. У детей формируются навыки исследовательской деятельности, развивается познавательная активность, самостоятельность, творчество, коммуникативность.

Все это способствует не только познанию красивого в природе, но и в самом себе, утверждению человеческого достоинства, доброты, сопереживанию всему живому, интерес к окружающему миру, природным явлениям; понимания уникальности живого, практические умения гуманного с ними обращения.

### **3.4. Новизна (инновационность) представляемого педагогического опыта.**

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается его эмоционально - ценностное отношение к окружающему миру, формируются основы нравственно-экологических позиций личности. Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед нами задачу поиска универсальных средств экологического воспитания детей до школы в современных условиях. Одним из таких средств может стать метод проектов.

Метод проектов является перспективным методом в экологическом образовании детей дошкольного возраста, т. к. педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребенка с окружающей средой; педагогическое взаимодействие осуществляется в совместной ребенком деятельности, опирается на его собственный опыт. В проектной деятельности познавательный интерес детей начинает выступать движущей силой в поисках ответов на многие вопросы. В результате использования метода проектов в экологическом образовании детей дошкольного возраста повышается уровень знаний о животном и растительном мире, уровень экологической грамотности, воспитывается любовь к природе родного края, происходит формирование инициативного, активного и самостоятельного ребенка.

Специфика метода проектов заключается в том, что педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребенка с окружающим миром, педагогическое воздействие осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и опирается на их личный опыт. Активное включение детей в исследовательский и творческий виды деятельности побуждают к сотрудничеству, поддерживают их стремление контактировать с педагогом. Дети активно соучаствуют в процессе отбора информации, поиска путей решения проблемы, при этом внутри проекта, на каких-то этапах могут осуществлять исследовательскую, продуктивную, игровую деятельности, но все они являются связанными между собой компонентами единого плана, исполнение которого ведет к созданию общего продукта.

Новизна экологического проекта заключается в использовании информационных компьютерных технологий. Основным фактом, обеспечивающим эффективность воспитательного процесса, является личностная включенность детей и родителей. Используя новые, увлекательные для нового поколения технологии, можно обеспечить эту «включенность». Проект позволяет детям и родителям участвовать в экологических акциях, озеленении участка ДООУ. Работа по природоохранным проектам - уникальная возможность для детей и родителей проявить себя, принести пользу окружающей природе родного края.

### ***3.5. Технологичность представляемого педагогического опыта.***

Содержание опыта, представленный многочисленный практический материал, применение новых технологий, направленных на формирование экологической грамотности дошкольников позволяет использовать материалы опыта воспитателям других учреждений.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает: воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание); формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие); развитие эстетических чувств (умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желания сохранить её); участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы. Все составляющие подобного комплексного подхода к экологическому воспитанию в условиях дошкольного учреждения существуют не обособленно, а взаимосвязано. Так, гуманное отношение к природе возникает в процессе осознания того, что окружающий нас мир неповторим, уникален, нуждается в нашей заботе, и закрепляется в процессе практической деятельности по уходу за комнатными растениями, обитателями живого уголка и т. д. Раскрыть перед ребёнком красоту природы и научить увидеть её дело сложное. Для этого педагог сам должен уметь жить в гармонии с природой и быть наглядным примером для детей. Они очень наблюдательны и внимательны к словам педагога, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослых. Экологическая воспитанность, искренняя любовь к природе означает не только определённое душевное состояние, восприятие её красоты, но и её понимание и познание. Таким образом, важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода является создание среды, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

### **3.6. Описание основных элементов представляемого педагогического опыта.**

Одно из основных направлений разработки и внедрения экологического проекта – реализация образовательной программы, Программы развития ДООУ. Свободный выбор образовательной программы позволяет педагогам проявлять творчество, смело использовать инновации, а детям иметь комфортную среду обитания, чувствовать уважение их интересов и признание самооценности дошкольного периода жизни.

В нашем детском саду проводятся следующие виды экологических проектов: экологическая акция, экологический марафон, экологическая инициатива, экологическая почта.

**Акция** – это социально значимое, деятельностное, комплексное, событийное мероприятие. Имеет протяженность во времени.

В нашем дошкольном учреждении экологические акции проходят в течении всего учебного года. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию. Акции служат хорошей экологической пропагандой среди родительской общественности. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия и сами в ней участвуют.

Акция проходит под своим девизом, имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки). В содержание акций входят праздники, развлечения, викторины, выставки, конкурсы, посвящённые объектам акции.

**Цель проведения экологических акций:** формирование экологической культуры, сознания и мировоззрения.

**Задачи:** формировать познавательный интерес, коммуникативные способности, гуманистическое отношение, эстетическую отзывчивость, привитие трудовых навыков.

**Экологический марафон** –

Цель: формирование основ экологической культуры всех участников педагогического процесса (детей, родителей, педагогов).

Задачи:

1. Исследование возможности повышения уровня экологической культуры педагогов, родителей, детей;
2. Формирование мотивационной готовности к апробации новых форм, видов и содержания деятельности;
3. Использование дополнительных возможностей интеграции специалистов, воспитателей, детей, родителей в работе по формированию экологической культуры;
4. Диагностика уровня знаний, умений, отношений всех субъектов образования;
5. Обеспечение непрерывности экологического образования в системе ДООУ-школа (начальное звено).

Содержание проекта объединяется тремя направлениями: биоэкологической, социальной и прикладной экологией, что обеспечивает интеллектуальное, эмоциональное и действенное развитие дошкольников. Количество мероприятий, необходимость их проведения, содержание, способ организации, место в режиме дня определяется педагогами самостоятельно. Принципиальная новизна проекта в плане организации воспитательно-образовательного процесса ДОО заключается в реализации на практике преемственно-перспективных связей на всех уровнях. Это сотрудничество с общеобразовательными школами, библиотеками, другими ДОО. Это предусматривает творческий подход к реализации.

**Экологическая инициатива** – вариант экологического проекта, включает в себя виды экологической деятельности, инициированной самими детьми.

Цель инициативы – развитие самостоятельности и сознательности детей в решении экологических проблем.

Задача педагога – создать ситуацию, стимулирующую детей к активной экологической деятельности посредством организации целевых прогулок.

**Экологическая почта** – форма организации разных видов экологической деятельности детей, обусловленная перепиской с воображаемым персонажем. Развитие творческого потенциала личности происходит в творческой деятельности, неприемлемое условие которой – получение ребенком удовольствия от этой деятельности в ярко выраженных положительных эмоциях. Только при этом условии развивается творческий и познавательный потенциал ребенка. Возможности эмоциональных переживаний мы достигаем, создавая проблемные игровые ситуации в экологической проектной деятельности. Педагог преднамеренно создает на проекте – занятии проблемную игровую ситуацию. Именно эта преднамеренность побуждает детей к поисковой, познавательной активности. А возникает ли проблемная ситуация, «принял» ли ее ребенок, можно судить по их эмоциям.

Педагогу важно не упустить момент, когда потребность в получении познавательной информации, в экологическом «исследовании» возникает у самих детей, когда она может стать мотивом коллективно – распространенной деятельности. Работа над проектом может быть спланирована на одно занятие, на день или может продолжаться от недели до нескольких месяцев. Внутри проекта могут осуществляться различные задачи. Познавательного, воспитательного, созидательного характера.

Результатом работы может быть: решение проблемы, составление коллекции, альбома, стенгазеты, журнала, книги, праздник и т.д.

Дети вместе с воспитателем обсуждают проблемы и разрабатывают их решения, оформляют задания по проекту. Работая по проекту, дети переходят от одного замысла и его воплощения к другому, более мелкому или более

глобальному. Развивая умение смотреть на объект с разных позиций, мы учим детей не бояться трудностей, осторожно, но настойчиво преодолевать возникающие проблемы и препятствия.

Своеобразие предлагаемой методики состоит в поощрении поискового подхода к обучению, в поощрении развития активности, ответственности, любознательности. Проект - это развивающие моменты в жизни ребенка, дающие ценные экологические знания. Педагог показывает детям закономерности, учит логически мыслить, тонко чувствовать на различных природных объектах.

*Экологическая экспедиция* – завершает изучение крупной темы, или раздела программы и закрепляет полученные знания практическим путем. Организация и проведение экспедиции включает три этапа:

Экологический проект помогает раскрыть ряд тем по образовательной области «Познавательное развитие» в качестве дополнительного приема обучения и воспитания.

Тематика и содержание моих проектов очень разнообразны: и времена года, и животные, и растения, и птицы, и др. Они краткосрочны и долгосрочны: их длительность определяется самостоятельно, в зависимости от решаемых задач.

В совместную работу над проектами необходимо привлекать родителей, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества. Важно, чтобы экологическим воспитанием дошкольников занимались и родители. Когда ведется целенаправленная работа всеми участниками педагогического процесса, тогда можно ждать хороших результатов. Очень важно, убедить родителей продолжать начатое в саду дело и дома, в семье. Приятно осознавать важность и значимость детского сада в жизни ребенка. Совместная работа родителей, воспитателей и детей дала положительный результат: родители стали не только помощниками, но и активными участниками в жизни группы и детского сада.

Методику работы с детьми в рамках экологического проекта разрабатываю на основе интегрированного подхода. В ходе работы над проектом мы с детьми ведем наблюдения, экспериментируем, рисуем, лепим, играем, знакомимся с литературными произведениями, сочиняем свои сказки и рассказы, на музыкальных занятиях слушаем музыку.

#### **4. Выводы.**

Воспитательное и образовательное значение природы трудно переоценить. Особенно велика роль природы в воспитании и образовании детей дошкольного возраста. Познание природы имеет многогранное значение для разностороннего развития личности ребенка: расширение кругозора, обогащение знаний об окружающей действительности, познание связей и закономерностей в ней, развитие наблюдательности и самостоятельности мышления.

Содержание экологического воспитания и образования направлено на познание детьми доступных существенных связей в какой-либо области действительности.

Воспитание любви к природе, навыков бережного отношения к ней, заботы о живых существах рождает не только познавательный интерес к природе, но и способствует формированию у детей лучших черт характера, таких, как патриотизм, трудолюбие, гуманность, уважение к труду взрослых, охраняющих и умножающих природные богатств.

Природа удивительна и прекрасна. Она встречает ребёнка морем звуков, запахов, сотней загадок и тайн, заставляет смотреть, слушать, думать. В дошкольном возрасте происходит усиленное физическое и умственное развитие, интенсивно формируются различные способности, закладывается основа черт характера и моральных качеств личности.

Главная цель экологического воспитания – это формирование нравственности, духовности, интеллекта, формирование правильного отношения ребёнка к окружающей его природе, к себе как части природы. Любовь к природе, сознательное, бережное и заинтересованное к ней отношение, должны воспитываться с раннего детства.

Человек и природа: философы, поэты, художники всех времен и народов отдали дань этой вечной и всегда актуальной теме. Но, пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни, когда угроза экологического кризиса, а может быть и катастрофы нависла над человечеством и проблема экологизации материальной и духовной деятельности человека стала жизненной необходимостью, одним из условий сохранения общего для всех.

Природа своеобразно реагирует на насильственное вторжение человека в её территорию: на планете стремительно исчезают различные виды животных и растений, а освободившиеся места заполняются вредными и опасными организмами, в том числе болезнетворными; характерно в последнее время увеличение аллергических и нервно-психических заболеваний, растёт количество детей, имеющих врождённые аномалии. Таким образом, опыт моей работы показал, что зарождение основ нравственно-экологической позиции личности и осознание потребности в экологически направленной деятельности ведет к активности детей и формированию у них, в конечном итоге экологического сознания, умения самостоятельно мыслить, проявлять инициативность, ответственность, умение принимать правильные решения.



## 5. Библиографический список.

1. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры. – 2-е изд., стереотип./авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2008. – 286 с.
2. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. / С.Н. Николаева, И.А. Комарова. – М.: ГНОМ и Д, 2003. – 100с.
3. Экологические проекты в детском саду / О.М. Масленникова, А.А. Филлипенко. –Волгоград: Учитель, 2009. – 232 с.: ил.
4. Воспитание Любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры / Ю.А. Вакуленко. – Волгоград:Учитель, 2008. – 157 с.
5. Юный эколог: программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 128с.
6. Прогулки в природу: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошколь. Образоват. Учреждений / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2003. – 112 с.:ил.
7. Наблюдение как метод ознакомления дошкольников с природой. Дошкольное воспитание. / Л.Аветисян. - 1986. - №1.- С.10-12.
8. Психология. /Выготский Л.С. - М.: Издательство ЭКСМО-Пресс, 2000. - 1008 с.
9. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход / О.И. Давыдова, Л.Г. Богославец, А.А. Майер. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 144 с. Экологическая педагогика и психология. / Дерябо С.Д., Ясвин В.А.. - Ростов н/Д: Феникс, 1996. - 480 с.
10. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: Изд. 2-е, переработанное. - СПб.: Акцидент, 1999. - 224 с.
11. Как знакомить дошкольников с природой / Под ред. П.Г. Саморуковой. - М.: Просвещение, 1978. - 223 с.
12. Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей ""Мы": Азбука экологии". - СПб., 1996.
13. <http://vosпитatel.resobr.ru>